

PRÉFACE	7
AVERTISSEMENT	10
INTRODUCTION – Les origines de la langue et l’alphabet national	11
I – LE BERBÈRE ET SA LANGUE	21
1. Ce que sa langue représente pour le Berbère	23
2. Le bilinguisme des Berbères	30
3. Les dialectes	37
II – LITTÉRATURE ÉCRITE	43
III – LITTÉRATURE JURIDIQUE	57
Les qanoun	59
IV – LITTÉRATURE ORALE	69
A) Contes et légendes	71
Les contes merveilleux	71
1. Caractère magique	71
2. Origine et valeur littéraire	78
3. Les personnages des contes merveilleux	86
Les contes plaisants	98
1. Contes à rire	98
2. Les héros traditionnels	107
3. Contes mensongers – randonnées – énigmes	116
Les contes d’animaux	123
Les légendes	148
1. Légendes historiques	148
2. Légendes religieuses : le Mahdi	155
3. Légendes hagiographiques	162
4. Légendes explicatives	171
B) La Poésie	180
Les caractères de la poésie berbère	180
Prosodie – musique	182
Chants rituels et chants du travail	187
La poésie des Berbères marocains	193
1. Les chanteurs	193
2. Concerts poétiques et danses chantées	195
3. Les izlan du Moyen-Atlas	200
4. La poésie des Chleuhs	205
La poésie des Touaregs	217
La poésie des Kabyles	232
INDEX	251